

Niccolò V: allegorie di un pontefice

Convegno internazionale di studi - Roma, 18-20 ottobre 2022

Comitato scientifico:

Alberto Giorgio Cassani, Gerardo De Simone, Paola Farenga, Outi Merisalo, Massimo Miglio, Anna Modigliani, Enrico Parlato, Francesco Somaini



FONDAZIONE MARCO BESSO

Fondazione Marco Besso
largo di Torre Argentina 11, Roma

per partecipare in presenza:
prenotazioni@fondazionemarcobesso.net

diretta streaming su:
www.fondazionemarcobesso.net/eventi



Fondazione
Camillo Caetani

Fondazione Camillo Caetani
via delle Botteghe Oscure 32, Roma

partecipazione in presenza senza prenotazione

diretta streaming su:
<https://meet.google.com/nvq-aqpt-hqz>



DIREZIONE GENERALE
EDUCAZIONE,
RICERCA E
ISTITUTI CULTURALI

Il convegno è stato realizzato grazie al contributo
concesso dalla Direzione generale Educazione, ricerca
e istituti culturali del Ministero della cultura.

Per informazioni:

info@romarinascimento.it
romanelrinascimento@yahoo.it

IMMAGINE:
Beato Angelico, *Consecrazione di san Lorenzo*
Beato d'Adda da parte di Sisto II, Cappella Niccolina,
Palazzo Apostolico, Città del Vaticano
ricentro enarico: silviadinmodigliani.wordpress.com



Niccolò V: allegorie di un pontefice

Convegno internazionale di studi - Roma, 18-20 ottobre 2022

martedì 18 ottobre, ore 15 Fondazione Marco Besso

Saluti

Paola Farenga, *presidente di Roma nel Rinascimento*,
Gilda Bartoloni, *Fondazione Marco Besso*
Silvia dall'Olio, *direttore della University of Notre Dame, Rome Global Gateway*

Niccolò V: le carte, la politica – presiede Paola Farenga

ISABELLA LAZZARINI, *I carteggi con Milano nell'età di Niccolò V
e le potenzialità di una fonte (1447-1455)*

MATTEO BRIASCO, *Gli ambasciatori milanesi a Roma*

ELEONORA PLEBANI, *Agenti della diplomazia fiorentina
alla corte di Niccolò V nell'età della Lega Italica*

- discussione -

mercoledì 19 ottobre Fondazione Marco Besso

ore 9

L'Italia, l'Oriente, Roma – presiede Eleonora Plebani

FRANCESCO SOMAINI, *Niccolò V e gli scenari italiani*

ANDREA FARA, *L'Europa centro-orientale nei progetti
di Niccolò V per la Crociata contro i Turchi*

CONCETTA BIANCA, *Niccolò V, la Curia e i Turchi*

- pausa -

FRANCESCA NIUTTA, *Niccolò V in Oriente. Le fonti bizantine*

AMEDEO DE VINCENTIS, *Niccolò V e i romani*

- discussione -

ore 15

Gli umanisti, l'università – presiede Enrico Parlato

PAOLO VITI, *Niccolò V e lo "studium pro utilitate communi"*

CARLA FROVA, *Niccolò V e l'università: una prospettiva europea*

- pausa -

Costruire un'immagine

GERARDO DE SIMONE, *L'immagine del pontefice:
Niccolò V e la propaganda attraverso le arti*

MASSIMILIANO ALBANESE, *Niccolò V, zodiaco e predestinazione
negli affreschi del Beato Angelico nella Cappella Niccolina*

ANDREAS REHBERG, *Allori araldici per un papa che "era di sì vile
natione che non avea arma e fece per arma la chiave"*

- discussione -

giovedì 20 ottobre Fondazione Camillo Caetani

ore 9

Saluto

Antonio Rodinò di Miglione, presidente della Fondazione Camillo Caetani

La politica culturale

e la biblioteca – presiede Francesco Tateo

LUCIA BERTOLINI, *Niccolò V tra Manetti e Alberti*

CONCETTA BIANCA, CLEMENTINA MARSICO, *La biblioteca latina di Niccolò V*

- pausa -

GIANCARLO ABBAMONTE, *Le traduzioni commissionate da Niccolò V*

ANTONIO MANFREDI, *La biblioteca greca
di Niccolò V alle basi della Vaticana*

ore 15

Riflessi sulla città di pietra – presiede Orietta Verdi

ANGELA QUATTROCCHI, *La magistratura delle strade
e la renovatio Urbis di Niccolò V*

ANNA MODIGLIANI, *Tra fortificazione e piaceri:
il vicus curialis e l'enigma del castello*

Tavola rotonda / ALBERTO GIORGIO CASSANI, MAURIZIO GARGANO,
ANNA MODIGLIANI, *Niccolò V, la città e l'architettura*